

<b>Аннотация к рабочей программе для обучающихся 6 класса</b>	
Наименование учебного предмета	<b>Литература</b>
Рабочая программасоставлена на основе:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования) «Об утверждении государственного образовательного стандарта основного общего образования»;</li> <li>• Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения России от 20.05.2020 г. № 254</li> <li>• Учебного плана ГБОУ школа № 76 Выборгского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год, принятого педагогическим советом (протокол № 6 от 11 мая 2021 г), утвержден приказом директора школы № 49 от 12 мая 2021 г.</li> <li>• Рабочей программы по <b>литературе</b> к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов В.Я. Коровиной и др. (М.: Просвещение, 2014).</li> </ul>
УМК	«Литература: 6 класс»: Учеб.: В 2ч./ [В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин]; под. ред. В.Я. Коровиной. – 17-е изд., <b>перераб. М.: Просвещение, 2018.</b>
Количество часов	102
Составители	<i>Учитель Шерсткина Мария Евгеньевна</i>
Содержание учебного предмета	<p>Устное народное творчество.  Из древнерусской литературы  Из русской литературы XVIII века. Иван Иванович Дмитриев.  Из русской литературы XIX века.  Иван Андреевич Крылов.  Александр Сергеевич Пушкин. Стихотворения. Роман «Дубровский». «Повести Белкина»: «Барышня-крестьянка».  Михаил Юрьевич Лермонтов. Стихотворения.  Иван Сергеевич Тургенев. «Бежин луг».  Фёдор Иванович Тютчев. «Неохотно и несмело», «С поляны коршун поднялся», «Листья».  Афанасий Афанасьевич Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила», «Ещё майская ночь», «Учись у них – у дуба, у берёзы...».  Николай Алексеевич Некрасов. «Железная дорога».  Николай Семёнович Лесков. Сказ «Левша».  Писатели улыбаются. Антон Павлович Чехов. «Голстый и тонкий».  Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. Евгений Абрамович Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Чудный град порой сольётся...». Яков Петрович Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...». Алексей Константинович Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».  Из русской литературы XX века.  Александр Иванович Куприн. «Чудесный доктор».</p>

	<p>Александр Степанович Грин. Феерия «Алые паруса».</p> <p>Андрей Платонович Платонов. Сказка-быль «Неизвестный цветок»</p> <p>Произведения о Великой Отечественной войне. Константин Михайлович Симонов «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...», Давид Самуилович Самойлов «Сороковые».</p> <p>Виктор Петрович Астафьев «Конь с розовой гривой».</p> <p>Валентин Григорьевич Распутин «Уроки французского».</p> <p>Родная природа в русской поэзии XX века (3 часа). Александр Александрович Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном»; Сергей Александрович Есенин «Мелколесье. Степь и дали», «Пороша»; Анна Андреевна Ахматова «Перед весной бывают дни такие»; Николай Михайлович Рубцов «Звезда полей».</p> <p>Писатели улыбаются. Василий Макарович Шукшин «Критики». Фазиль Абдулович Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».</p> <p>Из литературы народов России: Габдулла Тукай «Родная деревня», «Книга»; Кайсын Шуваевич Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»</p> <p>Из зарубежной литературы.</p> <p>Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла. Легенда об Арионе.</p> <p>Гомер и его поэмы «Илиада» и «Одиссея»</p> <p>Мигель де Сервантес Сааведра «Дон Кихот».</p> <p>Иоганн Фридрих Шиллер: баллада «Перчатка».</p> <p>Проспер Мериме: новелла «Маттео Фальконе».</p> <p>Антуан де Сент-Экзюпери: философская сказка «Маленький принц».</p> <p>Итоговая литературная игра.</p>
<p>Практическая часть (контрольные, практические, лабораторные работы)</p>	<p><b>Уроки развития речи:</b></p> <p>«Дорогая» книга (презентация книги)</p> <p>Учитель и Маша (сочинение-рассуждение)</p> <p>Образы романа (сочинение)</p> <p>«Три пальмы»</p> <p>Природа и её роль в рассказе Тургенева.</p> <p>Человек и природа в лирике Тютчева (сочинение)</p> <p>Жизнеутверждающее начало в стихотворениях Фета (сочинение)</p> <p>«Страдания народные» в поэзии Некрасова.</p> <p>Образ левши (сочинение)</p> <p>Природа в лирике Баратынского, Полонского, Толстого.</p> <p>Рождественский рассказ.</p> <p>Феерический финал произведения (сочинение).</p> <p>«Безмолвный голос благоухания».</p> <p>Горькие «дороги» отступления. Истоки героизма русского народа.</p> <p>Юность и война.</p> <p>«А я всё не могу забыть бабушкиного пряника!».</p> <p>Поэты серебряного века о природе (2 часа)</p> <p>«Я в книгу устремляю взгляд...» (2 часа)</p> <p>Щит Ахиллеса.</p> <p>Искусство перевода.</p> <p>Образы сказки.</p> <p><b>Уроки контроля:</b></p> <p>Художественные особенности малых жанров фольклора (контрольный тест).</p> <p>Художественные особенности басен И.А. Крылова (контрольный тест).</p> <p>Зачёт по содержанию романа «Дубровский»</p>

	<p>Зачёт по лирике. Особенности изображения природы в лирике (контрольное сочинение) Уроки доброты (контрольное сочинение) «Звезда полей» (контрольное сочинение) Смехом закалять души (контрольное сочинение) Итоговый тест по пройденному материалу. Прощание с учебником (литературная игра) Юные литературоведы (литературная игра)</p>
--	---